

OS MELHORES DAS ARTES DE 2008 DA ASSOCIAÇÃO PAULISTA DE CRÍTICOS DE ARTE

28 de abril de 2009 no Teatro Sérgio Cardoso

Chegamos à festa da APCA. O que começa como APCT (Associação Paulista de Crítica Teatral) se transforma, nos anos 70, no formato atual com as dez categorias, e a tarefa de apontar e premiar a produção do ano em curso. A meta se move em terreno arenoso, invisível, *crítico mesmo*, ao contrário dos que dela usufruem.

A *crítica* é a própria necessidade ao acesso a um tipo de saber àquilo que já se realiza, muitas vezes, de difícil compreensão. Ela *recorta* e *media* o que se apresenta como *o produto do artístico*. Um contexto em permanente crise, com muitas dobras, e às escuras, também.

Querem sua chancela, mas não autorizam seu prosseguimento. Querem a transcrição dos feitos, mas não autorizam sua demarcação. Alguns poucos entendem a importância de seu papel: a Secretaria de Estado da Cultura, a Associação Paulista dos Amigos da Arte, o Teatro Sérgio Cardoso, a Imprensa Oficial do Estado de São Paulo, a Fundação Artística Ltda (Fundiat), Inarco - troféus, placas e medalhas e a Leonor Flores.

Impossível estarmos aqui sem tais parcerias. Uma vez mais mais precisaríamos, e não tão muito seria. Infelizmente, os cérebros marqueteiros não compreendem que em especialmente em terreno arenoso, com muitas dobras, se produz conhecimento.

MARCOS BRAGATO

DIRETORIA E CONSELHO FISCAL BIÊNIO 2007/2009

Presidente
MARCOS BRAGATO

Vice-Presidente
EDIANEZ PARENTE

Secretário
MIRIAM SANTOS RAMOS

Tesoureiro
JOSÉ HENRIQUE FABRE ROLIM

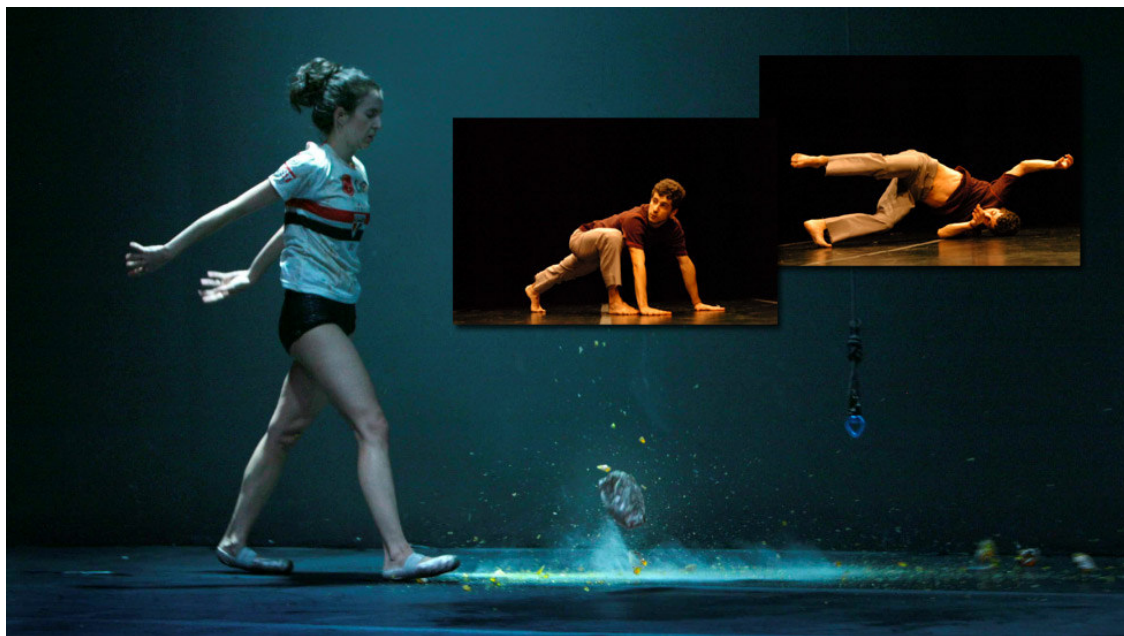
Conselho Fiscal
DIRCE LORIMIER FERNANDES,
INÊS FERNANDES CORREIA e MAURO FERNANDO DE MELLO

OS APRESENTADORES



Os mestres de cerimônia dos melhores da APCA em 2008 são integrantes do CQC. O CQC recebe o prêmio de Melhor Programa Humorístico, atração da TV Bandeirantes.

OS PERFORMERS



A dança contribui com a participação de *performers* apresentando pequenos trechos de seus trabalhos premiados pela APCA. Leandro Berton, intérprete revelação, e o conjunto de artistas vinculados à Associação Desaba, prêmio de melhor Pesquisa em Dança, Cristian Duarte, Thelma Bonavita, Thiago Granato e Sheila Arêas.

POCKET SHOW



O Choro das 3, um trio formado pelas irmãs Corina, Elisa e Lia Meyer Ferreira, abrilhanta a festa com um *pocket show* com músicas de Ernesto Nazareth (*Escorregando*) W. Amadeus Mozarth (*Allá Turca*), Chiquinha Gonzaga (*Atraente*) Elisa Meyer Ferreira (*Bolinha de Gude*)
E recebe como o Melhor Grupo musical do ano.

O troféu-escultura criado pelo artista pernambucano Francisco Brennand é o prêmio oficial da APCA, desde 1998. Lá, Brennand recebeu o prêmio de melhor obra tridimensional.

